



Buse variable, J-M.SALLES 22/08/2010



Aigrette garzette, F.PAWLOWSKI 03/04/2013



Pouillot véloce, J-M.SALLES 03/04/2013



Nid de Linotte mélodieuse, Olivier EYRAUD 05/06/2008



Plume de Rollier, Aurélia DUBOIS 17/05/2020



Pelote de réjection, Pierre VOLTE 21/06/2019

### Qu'est ce qu'un oiseau ?

On reconnaît un oiseau parce qu'il a des plumes ! Aucun autre être vivant n'en possède. Il existe toutes sortes d'oiseaux avec des couleurs, formes et tailles différentes. Un oiseau possède aussi un bec, pond des œufs, chante et vole...pour la majorité d'entre eux. Les oiseaux sont très nombreux ; on peut cependant les classer en 4 grandes familles :

- **les rapaces**, oiseaux de proie aux becs crochus et serres ;
- **les passereaux**, petits oiseaux ;
- **les limicoles**, avec pattes et becs plus ou moins longs ;
- **les palmipèdes**, oiseaux d'eau aux pattes palmées.

**LE SAVIEZ VOUS ?**

Les rapaces nocturnes peuvent faire pivoter leur tête à près de 270°, sans bouger le reste du corps !


### Comment observer les oiseaux ?

On les rencontre dans les étangs, en forêts, en ville, dans les jardins...n'hésitez donc pas à lever la tête vers le ciel et à scruter les arbres et les champs. Certaines espèces sont discrètes et plus ou moins farouches ce qui demandera à l'observateur patience, écoute et discrétion. La majorité des oiseaux sont actifs le matin avec un regain d'activité en fin de journée. Les observations peuvent aussi se faire à l'aide d'indices de présence :

- **le chant et autres cris ;**
- **les plumes ;**
- **les nids/œufs ;**
- **les pelotes de réjection.**


### Comment collecter des données sur les oiseaux ?

#### Observation directe


 **Pas un bruit !** Restez silencieux et évitez les mouvements brusques. Sortez doucement votre appareil et essayez de prendre une photographie de l'individu. Même si vous êtes un peu loin votre photographie peut amener à une identification de l'espèce. Pensez à prendre en photographie l'environnement dans lequel vous l'avez vu. L'habitat peut fournir des indices pour l'identification.

#### Indices de présence


- **le chant et autres cris** : les oiseaux ont un répertoire vocal très riche. Le moindre petit cri est un indice de présence pouvant permettre à un ornithologue expérimenté d'identifier l'espèce.

 Essayez de vous rapprocher doucement de l'individu. 30 secondes d'enregistrement suffisent. Prenez votre temps et soyez patient car l'oiseau peut ne plus chanter et recommencer d'un instant à l'autre ! Notez également l'habitat dans lequel vous l'avez entendu, c'est une information utile.

- **les nids et/ou œufs** : Il existe une grande diversité de nids (coupes, plateformes, dômes...) situés dans des habitats très différents (arbres, cavités, galeries, terriers, sol...). Les œufs sont aussi de forme, taille et coloration différentes.

 Une ou plusieurs photographies précises du nid avec une échelle de taille (clefs, main, stylo...) à côté. En cas d'occupation du nid, évitez de vous en approcher. Même si l'identification n'est pas simple, la donnée récoltée est intéressante pour les naturalistes. N'oubliez pas de faire une photographie de l'environnement dans lequel vous l'avez trouvé à l'aide d'un plan large !

- **les plumes** : L'oiseau est couvert de plumes. Elles assurent de nombreuses fonctions comme le vol, la régulation thermique, le camouflage, l'imperméabilité et sont même un atout lors des parades nuptiales.

 Une ou plusieurs photographies précises des plumes avec une échelle de taille (clefs, main, stylo...) à côté. En fonction de l'état et du type de plume, l'identification pourra être plus ou moins facile.

- **les pelotes de réjection** : après un repas, les oiseaux régurgitent, sous forme de pelote, des parties indigestes de leur nourriture (poils, os...). En les décortiquant, elles permettent de donner des informations sur l'oiseau et ce qu'il a consommé.

 Une photographie précise de la pelote suffira avec une échelle de taille (clefs, main, stylo...) à côté.